РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

для 1 класса

33 часа в год.

Учебник под редакцией

Б.М. Неменский

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Формирование метапредметных универсальных учебных действий**

|  |  |
| --- | --- |
| Требования ФГОС | 1 класс |
| Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Принимать и сохранять учебную задачу в готовом виде. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях с помощью учителя.  *Обнаруживать и* *формулировать* *учебную проблему с помощью учителя.* |
| Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Отличать новое от уже известного. Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела с помощью учебника или учителя.  Применять по готовому образцу разные приемы решения задач и с помощью учителя делать простые выводы**.** |
| Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Самостоятельно работать по  предложенному плану.  Проговаривать последовательность действий на уроке.  *Планировать* *учебную* *деятельность на* *уроке совместно с учителем.* |
| Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | *Осознавать* *причины своего* *успеха или неуспеха.* |
| Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии | Отличать верно выполненное задание от неверного, сравнивать результат с целью в диалоге с учителем.  *Определять* *уровень* *успешности* *выполнения своего задания.* |
| Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы |
| Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне нескольких предложений или небольшого текста).  *Обосновывать* *свое мнение,* *приводя аргументы.* |
| Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета | Самостоятельно ориентироваться в учебнике:  Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;  отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Понимать условные изображения в учебниках.  Строить небольшие сообщения в устной форме.  *Осуществлять* *поиск* *информации в дополнительных* *источниках, предложенных* *учителем:* *словарях,*  *энциклопедиях.* |
| Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах | Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Определять тему и главную мысль текста с помощью учителя. Объяснять смысл отдельных слов в тексте с помощью учителя.  *Понимать информацию, представленную в неявном виде. Объяснять смысл отдельных слов в тексте с помощью*  *Толкового словаря.*  Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. |
| Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям | Выделять главные признаки предметов, анализировать объекты с выделением существенных и несущественных  признаков. Группировать предметы по заданному основанию. Находить закономерности в ряду предметов. Сравнивать предметы.  *Группировать* *предметы по* *нескольким* *основаниям.* |
| Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | Соблюдать нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Устанавливать контакт со сверстниками и незнакомыми ранее взрослыми (задавать вопросы, обращаться за поддержкой, помощью в Случае затруднения).  Понимать (допускать) возможность различных позиций и точек зрения на предмет. Слушать и понимать речь других, вступать в беседу, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы.  *Стремиться к координации различных позиций в* *общении.* |
| Определение общей цели и путей ее досттижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Работать в группах в разных ролях (лидера, исполнителя, критика)  Сохранять доброжелательное отношение к людям, уважительно относиться к позиции другого.  Договариваться о правилах общения и следовать им.  *Распределять роли при работе в группе и принимать коллективные решения.* |
| Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества | Признавать свою ошибку при выполнении задания, (при этом учитывает лишь как факт – знает или нет). |
| Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета | Предъявлять освоенность начальных сведений о сущности объектов, действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов. |
| Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами | Предъявлять освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами изученными в первом классе. |
| Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий | Включать и выключать компьютер. Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-  двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ. Выполнять  компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) под руководством учителя. Набирать отдельные буквы,  слова и предложения на русском языке. Сохранять полученную информацию. Рисовать (создавать простые изображения) в графических редакторах. Редактировать тексты, последовательности изображений, в соответствии с коммуникативной или учебной задачей под руководством учителя. Искать информацию в соответствующих  возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри  компьютера под руководством учителя. Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их под руководством учителя. Создавать простые изображения, пользуясь  графическими возможностями компьютера с помощью учителя. |

**В результате изучения изобразительного искусства в 1 классе у учащихся будут сформированы основы художественной культуры**:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **1 класс** |
| **Восприятие искусства и виды художественной деятельности** | **Обучающийся научится:**  - понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник: предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник: бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);  - узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;  - сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);  **Обучающийся получит возможность научиться:**  *- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;*  *- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;* |
| **Азбука искусства.**  **Как говорит искусство?** | **Обучающийся научится:**  - использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);  - различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;  - различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;  пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);  - выполнять простейшие композиции из бумаги.  **Обучающийся получит возможность научиться:**  *- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций*  *- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;* |
| **Значимые темы искусства.**  **О чем говорит искусство**? | **Обучающийся научится:**  применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ**

**Ты изображаешь. Знакомство** **с Мастером Изображения (8 ч)**

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители.

**Ты украшаешь.** **Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)**

Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Мастер Украшения учится у природы.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)**

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Творчество Мастера Постройки.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.

Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |
|
| **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч)** | |
| 1 | Изображения всюду вокруг нас. *Экскурсия.* |
| 2 | Мастер Изображения учит видеть. |
| 3 | Изображать можно пятном. |
| 4 | Изображать можно в объеме. |
| 5 | Изображать можно линией. |
| 6 | Разноцветные краски. |
| 7 | Изображать можно и то, что невидимо. |
| 8 | *«*Художники и зрители». *Обобщение.*  *Заочная экскурсия* в художественный музей. |
| **Ты украшаешь.** **Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)** | |
| 9 | Мир полон украшений. *Экскурсия* |
| 10 | Красоту надо уметь замечать |
| 11 | Мастер Украшения учится у природы. |
| 12 | Мастер Украшения учится у природы. |
| 13 | Узоры, которые создали люди. |
| 14 | Как украшает себя человек |
| 15 | Как украшает себя человек |
| 16 | Мастер Украшения помогает сделать праздник. Обобщение темы. |
| **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)** | |
| 17 | Постройки в нашей жизни. |
| 18 | Дома бывают разные. |
| 19 | Домики, которые построила природа. |
| 20 | Дом снаружи и внутри. |
| 21 | Дом снаружи и внутри. |
| 22 | Строим город. |
| 23 | Строим город. |
| 24 | Все имеет свое значение |
| 25 | Строим вещи |
| 26 | Творчество Мастера Постройки |
| 27 | Город, в котором мы живем (обобщение темы) |
| **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)** | |
| 28 | Три брата – мастера всегда трудятся вместе. |
| 29 | «Сказочная страна». Создание панно. |
| 30 | «Праздник весны». Конструирование из бумаги. |
| 31 | Урок – любование. Умение видеть. |
| 32 | «Здравствуй, лето!» (обобщение темы) |
| 33 | «Здравствуй, лето!» (обобщение темы) |