РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Литературное чтение»

для 1 класса

132 часа в год

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Формирование метапредметных универсальных учебных действий**

|  |  |
| --- | --- |
| Требования ФГОС | 1 класс |
| Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Принимать и сохранять учебную задачу в готовом виде. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях с помощью учителя.  *Обнаруживать и* *формулировать* *учебную проблему с помощью учителя.* |
| Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. | Отличать новое от уже известного. Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела с помощью учебника или учителя.  Применять по готовому образцу разные приемы решения задач и с помощью учителя делать простые выводы**.** |
| Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. | Самостоятельно работать по  предложенному плану.  Проговаривать последовательность действий на уроке.  *Планировать* *учебную* *деятельность на* *уроке совместно с учителем.* |
| Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. | *Осознавать* *причины своего* *успеха или неуспеха.* |
| Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии | Отличать верно выполненное задание от неверного, сравнивать результат с целью в диалоге с учителем.  *Определять* *уровень* *успешности* *выполнения своего задания.* |
| Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. | Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы |
| Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне нескольких предложений или небольшого текста).  *Обосновывать* *свое мнение,* *приводя аргументы.* |
| Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета | Самостоятельно ориентироваться в учебнике:  Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;  отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Понимать условные изображения в учебниках.  Строить небольшие сообщения в устной форме.  *Осуществлять* *поиск* *информации в дополнительных* *источниках, предложенных* *учителем:* *словарях,*  *энциклопедиях.* |
| Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах | Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Определять тему и главную мысль текста с помощью учителя. Объяснять смысл отдельных слов в тексте с помощью учителя.  *Понимать информацию, представленную в неявном виде. Объяснять смысл отдельных слов в тексте с помощью*  *Толкового словаря.*  Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. |
| Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям | Выделять главные признаки предметов, анализировать объекты с выделением существенных и несущественных  признаков. Группировать предметы по заданному основанию. Находить закономерности в ряду предметов. Сравнивать предметы.  *Группировать* *предметы по* *нескольким* *основаниям.* |
| Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | Соблюдать нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Устанавливать контакт со сверстниками и незнакомыми ранее взрослыми (задавать вопросы, обращаться за поддержкой, помощью в Случае затруднения).  Понимать (допускать) возможность различных позиций и точек зрения на предмет. Слушать и понимать речь других, вступать в беседу, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы.  *Стремиться к координации различных позиций в* *общении.* |
| Определение общей цели и путей ее досттижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Работать в группах в разных ролях (лидера, исполнителя, критика)  Сохранять доброжелательное отношение к людям, уважительно относиться к позиции другого.  Договариваться о правилах общения и следовать им.  *Распределять роли при работе в группе и принимать коллективные решения.* |
| Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества | Признавать свою ошибку при выполнении задания, (при этом учитывает лишь как факт – знает или нет). |
| Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета | Предъявлять освоенность начальных сведений о сущности объектов, действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов. |
| Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами | Предъявлять освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами изученными в первом классе. |
| Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий | Включать и выключать компьютер. Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-  двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ. Выполнять  компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) под руководством учителя. Набирать отдельные буквы,  слова и предложения на русском языке. Сохранять полученную информацию. Рисовать (создавать простые изображения) в графических редакторах. Редактировать тексты, последовательности изображений, в соответствии с коммуникативной или учебной задачей под руководством учителя. Искать информацию в соответствующих  возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри  компьютера под руководством учителя. Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их под руководством учителя. Создавать простые изображения, пользуясь  графическими возможностями компьютера с помощью учителя. |

**Формирование учебных предметных действий**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **1 класс** |
| **Виды речевой и читательской деятельности** | **Обучающийся научится:**   * читать по слогам; * читать слог + целое слово с постепенным увеличением скорости чтения; * читать вслух осмысленно, передавая интонацию; * подробно пересказывать текст; * различать научно-познавательный и художественный тексты; * принимать участие в коллективных беседах по прочитанным произведениям, уметь отвечать на вопросы по тексту и задавать их; * осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула.   **Обучающийся получит возможность научиться:**   * *читать целыми словами;* * *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации;* * *ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах;* * *осмыслять нравственное содержание прочитанных произведений и соотносить с реалиями жизни;* * *выказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.* |
| **Творческая деятельность** | **Обучающийся научится:**   * читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; * пересказывать текст на основе картинного плана под руководством учителя; * составлять высказывания на тему прочитанного или прослушанного произведения   **Обучающийся получит возможность научиться:**   * *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;* * *читать по ролям литературные произведения* * *состалять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя.* |
| **Литературо-ведческая**  **пропедевтика** | **Обучающийся научится:**   * различать произведения по жанру: загадка, песня, сказка; * отличать прозаический текст от поэтического; * называть героев произведения и давать их простейшую характеристику.   **Обучающийся получит возможность научиться:**   * *отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков;* * *находить в литературных призведениях факты, связанные с историей России и ее культурным наследием.* |
| **Круг детского чтения** | **Обучающийся научится:**   * читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; * пересказывать текст на основе картинного плана под руководством учителя;   **Обучающийся получит возможность научиться:**   * *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя* |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Блок «литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения овладение коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей ( описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Обучение грамоте.**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Сопоставление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различие звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение(проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материал для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различие слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных картинок.

**Круг детского чтения.**

Сказки А.С.Пушкина. Рассказы для детей Л.Н.Толстого и К.Д.Ушинского. Сказки К.И.Чуковского. В.В.Бианки «Первая охота». С.Я.Маршак «Угомон». «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршака ,А.Барто, В.Осеевой. Весёлые стихи Б.Заходера, В.Берестова.

**Блок «Литературное чтение» (40 часов)**

**Виды речевой и читательской деятельности.**

**Слушание.** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста(выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы)

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства . Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов(на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей)

Подробный пересказ текста ( деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.** Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения).**осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, её эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Круг детского чтения.**

**«Жили-были буквы».** Стихотворения В.Данько, С.Чёрного, С.Маршака. Литературные сказки И.Токмаковой, Ф.Кривина. Стихотворения Г.Сапгира, М.Бородицкой, И.Гамазковой, Е.Григорьевой.

**«Сказки, загадки, небылицы».** Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К.Ушинского и Л.Толстого. Сказки А.С.Пушкина.

**«Апрель, апрель. Звенит капель!».**Лирические стихотворения А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова, С.Маршака. Литературные загадки.

**«И в шутку и всерьёз».** Весёлые стихи для детей И.Токмаковой, Г.Кружкова, К.Чуковского, О.Дриза, О.Григорьева, И.Пивоварова, Т.Собакина. Юмористические рассказы для детей Я.Тайца, Н.Артюховой, М.Пляцковского.

**«Я и мои друзья».** Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М.Пляцковского.

Стихотворения Е.Благининой, В.Орлова, С.Михалкова,Р.Сефа, В.Берестова, И.Пивоваровой, Я.Акима, Ю.Энтина.

**«О братьях наших меньших».** Стихотворения о животных С.Михалкова, Р.Сефа, И.Токмаковой, Г.Сапгира, М.Пляцковского.

Рассказы В.Осеевой. Сказки-несказки Д.Хармса, В.Берестова, Н.Сладкова.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Учебно-тематический план.**

**Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание программного материала.** | **Количество часов.** |
| 1. | Добукварный (подготовительный) период | **14** |
| 2. | Букварный (основной) период | **53** |
| 3. | Послебукварный (заключительный) период | **25** |
|  | **Итого** | **92 часа** |

**Блок «Литературное чтение».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Содержание программного материала.** | | **Количество часов.** |
| 1. | Жили-были буквы. | | 8 часов |
| 2. | Сказки, загадки, небылицы. | | 8 часов |
| 3. | Апрель, апрель. Звенит капель! | | 5 часов |
| 4. | И в шутку и всерьёз. | | 6 часов |
| 5. | Я и мои друзья. | | 7 часов |
| 6. | О братьях наших меньших. | | 6 часов |
|  | **Итого** | | **40 часов** |
| **литературное чтение 1 класс** | | | |
| **Раздел** | | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| Добукварный период | | «Азбука» – первая учебная книга. | 1 |
|  | | Речь устная и письменная. Предложение. | 1 |
|  | | Слово и предложение. | 1 |
|  | | Слог. | 1 |
|  | | Ударение. Ударный слог. | 1 |
|  | | Звуки в окружающем мире и в речи. | 1 |
|  | | Звуки в словах. | 1 |
|  | | Слог-слияние. | 1 |
|  | | Повторение и обобщение пройденного материала | 1 |
|  | | Гласный звук [а], буквы А, а. | 1 |
|  | | Гласный звук [о], буквы О, о. | 1 |
|  | | Гласный звук [и], буквы И, и. | 1 |
|  | | Гласный звук [ы], буква ы. | 1 |
|  | | Гласный звук [у], буквы У, у. | 1 |
| Букварный период | | Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н. | 1 |
|  | | Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с. | 1 |
|  | | Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. | 1 |
|  | | Согласные звуки [т], [т¢], буквы Т, т. | 1 |
|  | | Согласные звуки [т], [т¢], буквы Т, т. | 1 |
|  | | Согласные звуки [л], [л¢], буквы Л, л. | 1 |
|  | | Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р. | 1 |
|  | | Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. | 1 |
|  | | Гласные буквы Е, е | 1 |
|  | | Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. | 1 |
|  | | Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. | 1 |
|  | | Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. | 1 |
|  | | Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. | 1 |
|  | | Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з. | 1 |
|  | | Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. | 1 |
|  | | Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. | 1 |
|  | | Сопоставление слогов и слов с буквами б и п | 1 |
|  | | Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. | 1 |
|  | | Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. | 1 |
|  | | Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. | 1 |
|  | | Гласные буквы Я, я. | 1 |
|  | | Гласные буквы Я, я. | 1 |
|  | | Гласные буквы Я, я. | 1 |
|  | | Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. | 1 |
|  | | Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к | 1 |
|  | | Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. | 1 |
|  | | Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. | 1 |
|  | | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков | 1 |
|  | | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков | 1 |
|  | | Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. | 1 |
|  | | Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. | 1 |
|  | | Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. | 1 |
|  | | Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. | 1 |
|  | | Гласные буквы Ё, ё. | 1 |
|  | | Гласные буквы Ё, ё. | 1 |
|  | | Звук [j’], буквы Й, й. | 1 |
|  | | Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. | 1 |
|  | | Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. | 1 |
|  | | Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. | 1 |
|  | | Гласные буквы Ю, ю | 1 |
|  | | Гласные буквы Ю, ю | 1 |
|  | | Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц | 1 |
|  | | Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц | 1 |
|  | | Гласный звук [э], буквы Э, э. | 1 |
|  | | Гласный звук [э], буквы Э, э. | 1 |
|  | | Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ. | 1 |
|  | | Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ. | 1 |
|  | | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф. | 1 |
|  | | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | 1 |
|  | | Русский алфавит | 1 |
|  | | Русский алфавит | 1 |
|  | | И Суриков Зима. | 1 |
|  | | Тест «Звуки и буквы» | 1 |
| Послебукварный период | | Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин | 1 |
|  | | «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям. | 1 |
|  | | Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество». | 1 |
|  | | История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». | 1 |
|  | | В. Крупин «Первый букварь». | 1 |
|  | | А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг. | 1 |
|  | | Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. | 1 |
|  | | К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. | 1 |
|  | | К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. | 1 |
|  | | К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица». | 1 |
|  | | В.В. Бианки «Первая охота». | 1 |
|  | | С.Я. Маршак «Угомон», | 1 |
|  | | С.Я. Маршак «Дважды два». | 1 |
|  | | М.М. Пришвин «Предмайское утро». | 1 |
|  | | М.М. Пришвин «Глоток молока" | 1 |
|  | | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | 1 |
|  | | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | 1 |
|  | | Стихи С.В. Михалкова | 1 |
|  | | Весёлые стихи Б. Заходера. | 1 |
|  | | Весёлые стихи В. Берестова. | 1 |
|  | | Проект «Живая Азбука». | 1 |
|  | | Проект «Живая Азбука». | 1 |
|  | | Наши достижения. | 1 |
|  | | Проверка техники чтения | 1 |
|  | | Обобщающий урок: «Мои любимые страницы азбуки» | 1 |
| Жили-были буквы | | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. | 1 |
|  | | Стихотворения В. Данько, С. Чёрного. | 1 |
|  | | Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. | 1 |
|  | | Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. | 1 |
|  | | Маршак «Автобус номер 26» | 1 |
|  | | Творческая работа: волшебные превращения. | 1 |
|  | | Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок». | 1 |
|  | | Обобщение по разделу «Жили-были буквы» Оценка планируемых достижений. | 1 |
| Сказки, загадки, небылицы | | Сказки народные. «Курочка Ряба». «Рукавичка». | 1 |
|  | | Авторская сказка «Теремок». | 1 |
|  | | Загадки. Песенки. | 1 |
|  | | Потешки. Герои потешки. | 1 |
|  | | Небылицы. Сочинение небылиц. | 1 |
|  | | Сказки А.С. Пушкина. | 1 |
|  | | Русская народная сказка «Петух и собака». | 1 |
|  | | Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Оценка планируемых достижений. | 1 |
| Апрель, апрель. 3венит капель! | | Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева,Т. Белозёрова, С. Маршака. | 1 |
|  | | Литературная загадка. Сочинение загадок. | 1 |
|  | | Проект «Составляем сборник загадок». | 1 |
|  | | Чтение стихотворений наизусть. | 1 |
|  | | Обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель!» Оценка планируемых достижений. | 1 |
| И в шутку и всерьез | | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова | 1 |
|  | | Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой. | 1 |
|  | | Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева | 1 |
|  | | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова,О. Григорьева, Т. Собакина | 1 |
|  | | Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского. | 1 |
|  | | Обобщение по разделу: «И в шутку и в серьёз» Оценка планируемых достижений. | 1 |
| Я и мои друзья | | Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского | 1 |
|  | | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова. | 1 |
|  | | Стихотворения Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима Ю. Энтина. | 1 |
|  | | Стихотворения Р. Сефа,В. Берестова И. Пивоваровой, Я. Акима Ю. Энтина. | 1 |
|  | | Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. | 1 |
|  | | С. Маршак «Хороший день» | 1 |
|  | | Обобщение по разделу: «Я и мои друзья» Оценка достижений. | 1 |
| О братьях наших меньших | | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа. | 1 |
|  | | Рассказы В. Осеевой. | 1 |
|  | | Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского | 1 |
|  | | Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова. | 1 |
|  | | Сказки-несказки Н. Сладкова. | 1 |
|  | | Обобщение по разделу: «О братьях наших меньших» Оценка достижений. | 1 |